

# 令和8年度美術科《第1学年》年間指導計画

## 美術科 教科の目標












表現および鑑賞の幅広い活動を通して、美術の創造活動の喜びを味わい美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を豊かにして、美術の基礎的な能力を伸ばし、美術文化についての理解を深め、豊かな情操を養う。

## 美術科 第1学年の目標

- (1) 楽しく美術の活動に取り組み美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を想像していく意欲と態度を育てる。
- (2) 対象を見つけ感じ取る力や想像力を高め、豊かに発想し構想する能力や形や色彩などによる表現の技法を身につけ、意図に応じて創意工夫し美しく表現する能力を伸ばす。
- (3) 自然の造形や美術作品などについての基礎的な理解や見方を広げ、美術文化に関する関心を高め、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を高める。

知 知識
 技 技能
 発 発想
 鑑 鑑賞
 態表 主体的に表現しようとする取り組み。
 態鑑 主体的に鑑賞の学習に取り組んでいる。

月	題材名	題材の目標	学習内容	目標	評価規準【B】
4	・オリエンテーション ・自己PR (1時間)	・美術という観点から自分らしさを考え工夫し、表現する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業の心構え、取り組み方についての説明。</li> <li>・年間授業の内容・評価についての説明。</li> <li>・自分自身の紹介を、絵や文字など美術的観点から書いてみる。</li> </ul>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">態表</span>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分なりの文章、絵などで自分自身を客観的に分かりやすく説明できているか。</li> </ul>
	クロッキー (2時間)	・クロッキーとは何かを学び、関心を持ち、自分なりの見方や感じ方を大切にしながら楽しんで取り組む。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・短時間に全体の動きや特徴をとらえる。</li> <li>・バランスよく画面に描くよう、描き方の基本を説明。</li> <li>・しっかり理解して描く。</li> </ul>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">態表</span>  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">知技</span>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クロッキーに関心を持ち、自分なりの見方や感じ方を大切にしながらクロッキーを楽しんでいる。</li> <li>・よく観察し自分のイメージを大切にしながら取り組んでいる。</li> <li>・全体の動きや特徴をとらえて、バランスよく描いている。</li> </ul>
5	ポスター (1時間)	・ポスターとは何かを学び基礎知識を学習する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・様々なポスターの種類を説明。</li> <li>・ポスターを制作するにあたって大切なことを説明。</li> <li>・ポスターの制作手順を学習する。</li> </ul>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">知</span>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ポスターの様々な種類を理解する。</li> <li>・制作する上で大切なこと、手順を理解する。</li> </ul>
	レタリング (3時間)	・レタリングとは何かを学び、基本的な書体を学習する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・よく使われる書体の部首を練習し、自分の名前を書く。</li> </ul>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">態表</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">知</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">技</span>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・レタリングを理解し、楽しんで取り組める。</li> <li>・全体のバランスをイメージして書ける。</li> <li>・丁寧にバランスよく書ける。</li> </ul>
6	グラデーション (5時間)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・色彩の学習</li> <li>・表現技法の学習</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・独自のイメージでグラデーションを表現する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・色の性質など学習し理解する。</li> <li>・様々な表現技法を学び理解する。</li> <li>・自分のイメージを大切に構想を練り工夫して取り組む。</li> </ul>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">発</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">知</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">技</span>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・独自のイメージで構成色彩を考え工夫して自分の世界を作り出そうとしている。</li> <li>・技法をしっかり理解して制作できる。</li> <li>・根気よく丁寧に取り組める。</li> </ul>

7	鑑賞 (1時間)	<ul style="list-style-type: none"> <li>他者の作品をしっかり鑑賞することで自分の感性を高める。</li> <li>友達と意見交換することでいろいろな考え方、見方があることを学ぶ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>完成した作品を鑑賞し自分の考え、思いをプリントにまとめる。</li> <li>自分の作品の振り返りも行う。</li> <li>友達と意見交換する。</li> </ul>	 	<ul style="list-style-type: none"> <li>鑑賞することを楽しみ主体的に取り組んでいる。</li> <li>友達の作品の良さ、工夫している点などを感じ取り、自分の思いや考えをしっかりまとめられる。</li> <li>作者の気持ちを感じ取ろうとする。</li> </ul>
8	心の形 (15時間)	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな構成を学ぶ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形でイメージを膨らませ、自由な発想で制作する。</li> <li>自分のイメージに合うような形を組み合わせ工夫して取り組む。</li> </ul>	 	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形を組み合わせることを楽しみながら取り組んでいる。</li> <li>自由な発想で表現している。</li> </ul>
9					
10					
11	鑑賞 (1時間)	<ul style="list-style-type: none"> <li>他者の作品をしっかり鑑賞することで自分の感性を高める。</li> <li>友達と意見交換することでいろいろな考え方、見方があることを学ぶ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>完成した作品を鑑賞し自分の考え、思いをプリントにまとめる。</li> <li>自分の作品の振り返りも行う。</li> <li>友達と意見交換する。</li> </ul>	 	<ul style="list-style-type: none"> <li>鑑賞することを楽しみ主体的に取り組んでいる。</li> <li>友達の作品の良さ、工夫している点などを感じ取り、自分の思いや考えをしっかりまとめられる。</li> <li>作者の気持ちを感じ取ろうとする。</li> </ul>
12	(デザイン) シャツのデザイン (15時間)	<ul style="list-style-type: none"> <li>生活の中で目にしてるマーク、ロゴに関心を持つ。</li> <li>伝えること、デザイン性を考慮しながら総合的に考え独自の表現を膨らませる。</li> <li>色面構成の意識を高め作る喜びを味わう。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>マーク、ロゴについて説明し興味を持たせる。</li> <li>独自の自由な発想で構想を練る。</li> <li>形やバランスを考え立体構造をしっかり理解し取り組む。</li> </ul>	  	<ul style="list-style-type: none"> <li>生活の中にあるマーク、ロゴなどの必要性を感じ取り関心を持って取り組んでいる。</li> <li>デザインの的に考え自由な発想で形を表現している。</li> <li>色面構成を考えながら丁寧に取り組んでいる。</li> </ul>
1					
2					
3	鑑賞 (1時間)	<ul style="list-style-type: none"> <li>他者の作品をしっかり鑑賞することで自分の感性を高める。</li> <li>友達と意見交換することでいろいろな考え方、見方があることを学ぶ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>完成した作品を鑑賞し自分の考え、思いをプリントにまとめる。</li> <li>自分の作品の振り返りも行う。</li> <li>友達と意見交換する。</li> </ul>	 	<ul style="list-style-type: none"> <li>鑑賞することを楽しみ主体的に取り組んでいる。</li> <li>友達の作品の良さ、工夫している点などを感じ取り、自分の思いや考えをしっかりまとめられる。</li> <li>作者の気持ちを感じ取ろうとする。</li> </ul>